

Демонстрационный вариант контрольной работы
для проведения промежуточной аттестации
по русскому языку за курс 8 класса

Обязательная часть

1. Отметьте слово, в котором пишется буква О:

- 1) новогодний к..рнавал; 2) фр..гмент книги; 3) смотрит искос..; 4) вопл..тить в жизнь.

2. Отметьте слово, в котором пишется буква Е:

- 1) стел..тся по земле; 2) побывать в Англи..; 3) находиться в сомнени..; 4) дыш..тся легко.

3. Отметьте слово, в котором пишется буква И:

- 1) пр..зидент; 2) пр..вилегия; 3) пр..следовать; 4) пр..пятствие.

4. Отметьте слово, в котором пишется буква И:

- 1) сердито ц..кнуть; 2) из..скать средства; 3) знать пред..сторию; 4) сверх..нтересная статья.

5. Отметьте слово, в котором пишется глухая согласная:

- 1) великий зо..чий; 2) одета бе..вкусно; 3) сдавать э..замен; 4) сесть впереме..ку.

6. Отметьте слово, в котором НЕ ПИШЕТСЯ удвоенная согласная:

- 1) пье(с, сс)а А. П. Чехова; 2) и(л, лл)юстрированная книга;
3) высокий инте(л, лл)ект; 4) иску(с, сс)твенный материал.

7. Отметьте слово, в котором пишется Ъ:

- 1) фальш.. в голосе; 2) молодец пригож..; 3) отреж..те кусочек; 4) первый под..езд.

8. Отметьте слово, которое пишется слитно:

- 1) (в)шестых; 2) (в)последствии; 3) кое(у)кого; 4) (в)течение суток.

9. Отметьте слово, в котором буква пишется:

- 1) прои..шествие на дороге; 2) в ближайшем буду..щем;
3) ч..резвычайное положение; 4) учебное уч..реждение.

10. В каком слове пишется одна Н?

- 1) лимо..ый; 2) прода..ый; 3) традицио..ый; 4) труже..ик.

11. В каком словосочетании неверно указано главное слово?

- 1) устал на охоте; 2) птичье пение; 3) обычно добродушный; 4) запах сирени.

12. Какая пара слов не является словосочетанием?

- 1) в конце января; 2) придёт и принесёт; 3) зимним морозом; 4) замолчат сразу.

13. Укажите тип связи слов в словосочетании ПРИНЯТЬ МЕРЫ.

- 1) согласование; 2) управление; 3) примыкание.

14. В каком предложении неверно указано подлежащее?

- 1) Татьяна Николаевна остановилась в недоумении.
2) Чай пить – не дрова рубить.
3) Присутствующие были очень удивлены.
4) Девять – нечётное число.

15. Укажите предложение с составным глагольным сказуемым.

- 1) На улице начал сгущаться сумрак.
2) Смердяков умолял его остаться.
3) Лицо Антипа было сурово.
4) Впереди уже был виден мост.

16. В каком предложении есть обстоятельство времени?

- 1) Я пришёл в класс за десять минут до звонка.
2) Из оврага долетал до моего слуха глухой шум.
3) Благодаря частым дождям трава была необычайно сочная.
4) Он специально пропустил это занятие.

17. Укажите односоставное неопределённо-личное предложение.

- 1) Что-то тревожное послышалось в его голосе.
- 2) В горах ночью прохладно.
- 3) Меня здесь не понимают.
- 4) Звонкое, радостное утро.

18. В каком ряду предложений есть неполное?

- 1) Солнечный день. Птички поют.
- 2) На море можно смотреть долго. Оно никогда не надоест.
- 3) Куда ты собираешься? В университет?
- 4) Что мне делать? Кто поможет моему горю?

19. В каком предложении есть однородные определения? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Так начался мой первый гимназический год.
- 2) Дом был большой двухэтажный.
- 3) Вокруг тянулась плоская унылая степь.
- 4) Проштое и настоящее определяют будущее.

20. В каком предложении есть обособленное уточняющее обстоятельство? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Вечером в парке зажигались огни.
- 2) Мы расположились в палатке поджав ноги.
- 3) Он почти всю свою жизнь лет пятьдесят проработал в газетах.
- 4) Он трудился не покладая рук.

21. Укажите простое предложение. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Его ругают а он радуется.
- 2) Позже я встречал Надежду Григорьевну часто она жила неподалёку.
- 3) Мне очень жаль что я не созвонился с Самсоновым.
- 4) Николай тихонько засвистел сел за стол начал что-то писать.

22. В каком предложении перед КАК ставится запятая?

- 1) Дождь лил как из ведра.
- 2) У тебя брошка как пчёлка.
- 3) Белая чайка мелькала в воздухе как первый снег.
- 4) Молодость как песня жаворонка на заре.

23. Укажите предложения, в которых неверно расставлены знаки препинания.

- 1) Листва была навалена горами и нагретая солнцем, издавала скипидарный запах.
- 2) Вдали показалась пристань – маленький красный домик, выстроенный на барке.
- 3) Пётр, помня видимо совет Лопатина, сделался вдруг ласков.
- 4) Ты не пой, соловей, под моим окном.

24. Укажите предложение, в котором нет нарушения речевых норм.

- 1) Дети писали домой письма, в которых было написано о жизни в лагере.
- 2) На запрос по делу нам ответили опиской.
- 3) Срочной телеграммой пришлось вызывать старшего сына.
- 4) Метатель запустил изогнутый бумеранг.

Дополнительная часть

Задание 1. В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему в отношениях Оленьки и Люси неожиданно всё изменилось?»

- 1) Оленька, по мнению Люси, поступила с ней не по-дружески, и девочки поссорились.
- 2) Девочки не сошлись характерами, поэтому их дружба стала невозможной.

3) Оленька неуважительно отозвалась об академике живописи, и Люся обиделась на это.
4) Люся позавидовала тому, что Оля смогла беспрепятственно пройти на встречу со знаменитым художником.

— (1) Говорят, что самые непримиримые недруги — это бывшие друзья, — сказала нам однажды наша дочь Оля. — (2) Я убедилась, что это так.

(3) Люсю Катунину она называла на французский манер: Люси́. (4) «Как в доме Ростовых! — поясняла Оленька. — (5) Или Болконских».

(6) Люся упорно предрекала нашей дочери судьбу Леонардо да Винчи.

(7) Несмотря на сопротивление Оленьки, она таскала за ней огромную папку с рисунками, даже готовила краски и мыла кисточки. (8) Какая женщина устоит перед таким обожанием? (9) Оленька стала дружить с Люси́, хотя времени на дружбу у неё было мало.

(10) Да и у Люси, признаться, его было не очень много. (11) Люси́на мама в течение долгих лет не поднималась с постели.

(12) Стремясь доставить матери радость, дочка восклицала:

— (13) Если бы ты видела фигуру спящего льва, которую вылепила Оля! (14) Я весь вечер говорю шёпотом: вдруг он проснётся?

(15) Часто она забирала Олины работы, чтобы показать маме, и взяла слово, что, когда мама наконец поднимется, Оля нарисует её портрет.

(16) Люся и сама потихоньку рисовала, но мы видели только её заголовки в школьном юмористическом журнале, который, по предложению Оли, носил название «Детский лепет».

(17) Неожиданно всё изменилось.

(18) В художественной школе организовали встречу с прославленным мастером живописи. (19) Люся высоко чтила этого мастера. (20) Но чтили его и все остальные, поэтому школьный зал оказался переполненным. (21) И Оленька не смогла провести туда подругу.

— (22) Я не нашла для Люси́ места в зале, — рассказывала в тот вечер Оля. — (23) А она обиделась... (24) И на что?! (25) Академик живописи рисует гораздо лучше, чем говорит. (26) Я сказала ей: «Ты знаешь его работы. (27) Значит, ты с ним знакома. (28) Художник — это его творчество». (29) А она вернула мою папку с рисунками. (30) Как говорят, «заберите ваши игрушки».

— (31) И что же дальше? — спросила я дочь.

— (32) Ну и мерси, дорогая Люси́! — в рифму пошутила Оленька.

— (33) Друзей труднее найти, чем потерять.

— (34) Раз можно потерять, значит, это не такой уж и друг!

— (35) Не нашла места в зале? — задумчиво произнесла я. — (36) Если бы ты нашла его у себя в сердце...

(По А. Алексину) *

** Алексин Анатолий Георгиевич (род. в 1924 г.) — писатель, драматург. Его произведения, такие как «Мой брат играет на кларнете», «Действующие лица и исполнители», «Третий в пятом ряду» и др., повествуют главным образом о мире юности.*

Задание 2. В каком варианте ответа средством выразительности речи является метафора?

1) (3) Люсю Катунину она называла на французский манер: Люси — (4) «Как в доме Ростовых! — поясняла Оленька. — (5) Или Болконских».

2) (7) Несмотря на сопротивление Оленьки, она таскала за ней огромную папку с рисунками, даже готовила краски и мыла кисточки.

3) (23) А она обиделась... (24) И на что?! (25) Академик живописи рисует гораздо лучше, чем говорит.

4) — (35) Не нашла места в зале? — задумчиво произнесла я. — (36) Если бы ты нашла его у себя в сердце...

Задание 3. Из предложений 20—24 выпишите слово, в котором правописание приставки зависит от глухости — звонкости последующего согласного.

Задание 4. Из предложений 17—21 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В суффиксах отымённых прилагательных -ЕНН-, -ОНН-/-ЁНН- пишется НН».

Задание 5. Замените разговорное слово «раз» в предложении 34 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Задание 6. Замените словосочетание «школьный зал» (предложение 20), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

Задание 7. Выпишите грамматическую основу предложения 18.

Задание 8. Среди предложений 12—15 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.

Задание 9. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводном слове.

Несмотря на сопротивление Оленьки,(1) она таскала за ней огромную папку с рюкзаками,(2) даже готовила краски и мыла кисточки. Какая женщина устоит перед таким обожанием? Оленька стала дружить с Люси(3) хотя времени на дружбу у неё было мало.

Да и у Люси,(4) признаться,(5) его было не очень много.

Задание 10. Укажите количество грамматических основ в предложении 16. Ответ запишите цифрой.

Задание 11. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными сочинительной связью.

Часто она забирала Олины работы,(1) чтобы показать маме, (2) и взяла слово,(3) что,(4) когда мама наконец поднимется,(5) Оля нарисует её портрет.

Люся и сама потихоньку рисовала,(6) но мы видели только её заголовки в школьном юмористическом журнале,(7) который,(8) по предложению Оли,(9) носил название «Детский лепет».